

Reseña de *El abrevadero de los dinosaurios*

Por Irene Muñoz Serrulla

Publicado en el portal Tralibros (España), 12 de Diciembre de 2017.

La escritora cubana **Daína Chaviano** (1957) es una de las principales escritoras actuales de literatura fantástica y ciencia ficción en español, y así lo avala la larga lista de premios que atesora desde el año 1979. El premio Azorín 1998 de Novela para su *El hombre, la hembra y el hambre* terminó de concederle el reconocimiento y fama internacional que se le debía. Entre sus obras más recientes: *Extraños testimonios* (2017), *Un hada en el umbral de La Tierra* (2015) y *La isla de los amores infinitos* (2006, con reedición en 2012). Esta última forma parte junto, entre otras, a su premio Azorín de la serie **La Habana Oculta** (*Gata encerrada*, *Casa de juegos*, *El hombre, la hembra y el hambre* y el citado *La isla de los amores infinitos*).

El abrevadero de los dinosaurios fue publicado en Cuba en el año 1990 por la editorial Letras Cubanas, en 2005 en México por la editorial Nueva Imagen, y el mes de noviembre de 2017 ha sido reeditado en España por la Editorial Huso. Este cuento de fantasía (según dicen las malas lenguas) es el reflejo de los prejuicios y extrañas conductas que un mundo imaginario (insisto, dicen las malas lenguas), en el que todavía existen los dinosaurios, saca a la luz y nos lanza (como le comenté a la propia autora) «una dulzura con una gran patada en semejante parte al ser humano (con perdón de la expresión)».

Su escritura minuciosa e hilvanada con cuidado y esmero da a sus obras la virtud del realismo. Porque tras leer ***El abrevadero de los dinosaurios*** el lector desea que ese fuera un mundo real. Las descripciones y mínimos detalles representados en sus historias, permiten entender cada escenario, a cada personaje y cada motivo, por loco que sea, con absoluta seguridad y certeza de su posible existencia. No hay duda de que *El abrevadero de los dinosaurios* representa un mundo real, aunque



solo sea en las páginas del libro y en la mente del lector que lo tiene entre sus manos.

A través de una especie de cuaderno de bitácora, **Daína Chaviano** nos relata cómo es la vida de los dinosaurios que aún habitan entre nosotros. Cómo son sus costumbres, cómo sienten, cómo intentan relacionarse con el ser humano pero, debido a la insufrible, y a veces, inocente, dureza que nos caracteriza, se ven obligados a desistir en sus intentos (si bien se conocen historias de una estrecha relación afectiva entre las dos especies con... «consecuencias»).

En definitiva, un cuento fácil de leer; dirigido tanto a jóvenes adultos como a adultos jóvenes, e incluso a adultos. En el que nos vamos a enfrentar a la realidad de muchas conductas prejuiciosas tratadas, eso sí, con la dulzura y la ironía que **Daína Chaviano** nos regala en esta cuidada reedición.

